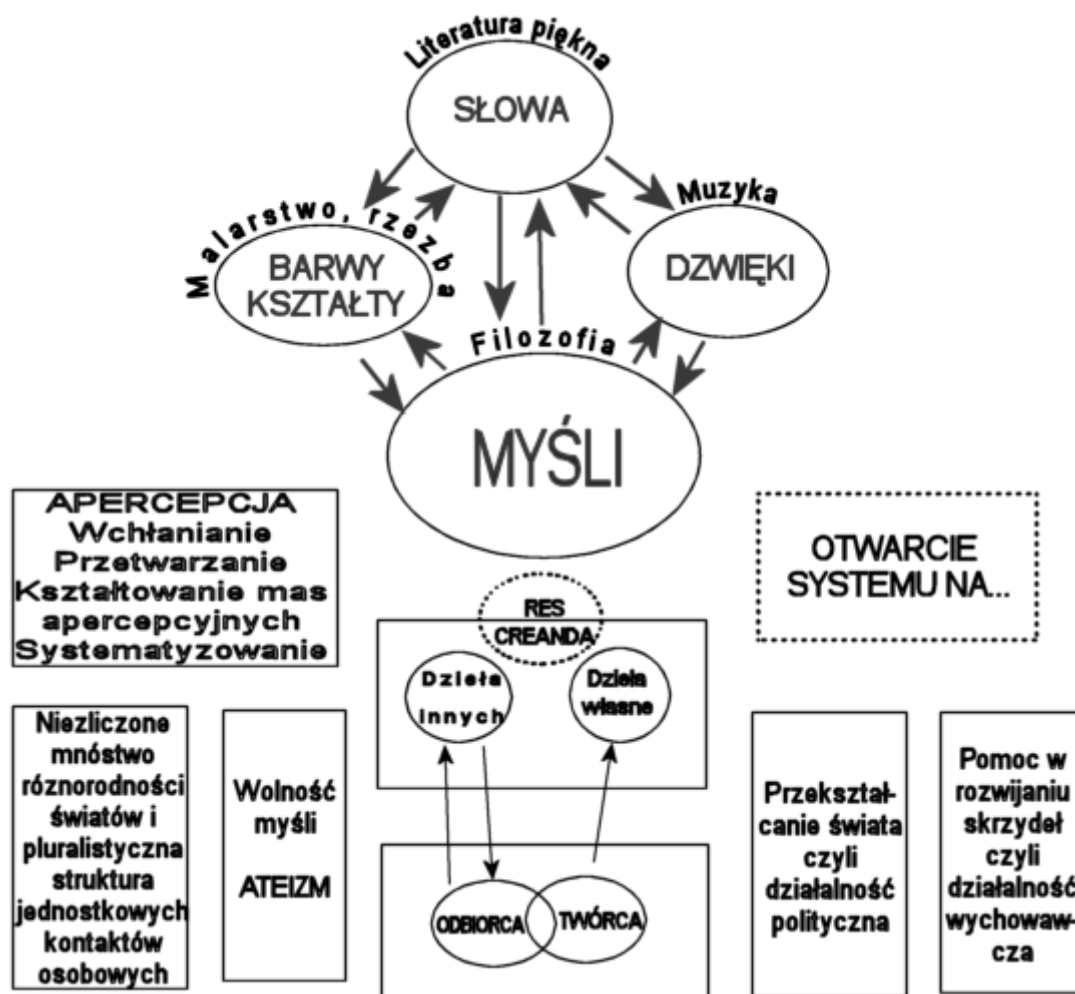


Moja filozofia kultury

Autor tekstu: **Andrzej Rusław Nowicki**

Nigdy nie byłem i nie będę żadnym „-istą”, a więc ani tomistą, ani kantystą, ani heglistą. Jestem twórcą swojego własnego systemu filozoficznego. Ten system nazywam albo **filozofią ergantropii**, czyli realnej obecności człowieka we własnych wytworach, albo **filozofią wdzielowstąpienia**, która jest o tyle lepszą nazwą, że człowiek staje się człowiekiem wówczas kiedy wstępuje w dzieła innych ludzi. Przede wszystkim w dzieła filozoficzne, ale także poetyckie, muzyczne, malarskie. Człowiek wstępuje w te dzieła i znajduje w nich twórcę, który wszedł do tych dzieł z całym swoim światem.

Struktura systemu filozofii wdzielowstąpienia



Oto jest moja filozofia kultury. Najważniejsze pojęcie to jest pojęcie wdzielowstąpienia.

Kultura to cztery podstawowe elementy: 1) kształt i barwa (malarstwo i rzeźba), 2) słowa (literatura), 3) dźwięki (muzyka), 4) myśli (filozofia). To wszystko jest właściwie jedno i to jest razem kultura od strony form i treści.

Kultura rozpada się na twórcę i na dzieła. Dzieła zasadniczo można dzielić na cudze i na moje, albo też: na istniejące, i te które mają dopiero powstać.

Dalej mamy twórców i odbiorców. Każdy jednak twórca jest też odbiorcą, więc przeciwstawianie twórcy i odbiorcy — np. stawianie twórcy wysoko ponad odbiorcami — nie ma sensu, bo są odbiorcy tysiąc razy więcej wariacji od twórców. Kiedy bowiem jakiś geniusz czyta dzieła innych, to ten odbiorca stoi wyżej niż ci twórcy, których czyta. Więc mój kult kultury i kult twórców wcale nie oznacza wynoszenia ich ponad szarą masę odbiorców, a pojęcie wdzielowstąpienia odnosi się i do jednych, i do drugich, dlatego że twórca wstępuje w swoje

dzieło ze swoim światem, a odbiorca wstępuje w dzieło twórcy.

I wreszcie mój system tym różni się od innych systemów, że jest systemem otwartym, bo inaczej nie mógłbym być zwolennikiem własnego systemu, bo krępowałby mnie w drodze naprzód. Musi zatem być w systemie wolna przestrzeń, żebym mógł dalej tworzyć, żeby ciągle **najważniejsze było to, co dopiero napiszę... [1]**

Przypisy:

[1] Tekst zarejestrowany w czasie mojego pierwszego spotkania z Andrzejem Nowickim, 24 IX b.r. Tekst ten stanowi wprowadzenie do filozofii kultury Andrzeja Nowickiego i będzie jeszcze rozwijany - przyp. MA.

Andrzej Rusław Nowicki

Ur. 1919. Filozof kultury, historyk filozofii i ateizmu, italianista, religioznawca, twórca ergantropijno-inkontrologicznego systemu „filozofii spotkań w rzeczach”. Profesor emerytowany, związany dawniej z UW, UW i UMCS. Współzałożyciel i prezes Stowarzyszenia Ateistów i Wolnomyślicieli oraz Polskiego Towarzystwa Religioznawczego. Założyciel i redaktor naczelnny pisma "Euhemer". Następnie związany z wolnomularstwem (w latach 1997-2001 był Wielkim Mistrzem Wielkiego Wschodu Polski, obecnie Honorowy Wielki Mistrz). Jego prace obejmują ponad 1200 pozycji, w tym w języku polskim przeszło 1000, włoskim 142, reszta w 10 innych językach. Napisał ok. 50 książek. Specjalizacje: filozofia Bruna, Vaniniego i Trentowskiego; Witwicki oraz Łyszczyński. Zainteresowania: sny, Chiny, muzyka, portrety.



[Strona www autora](#)

[Pokaż inne teksty autora](#)

(Publikacja: 15-10-2004 Ostatnia zmiana: 15-08-2006)

[Oryginał..](http://www.racjonalista.pl/kk.php/s,3678) (<http://www.racjonalista.pl/kk.php/s,3678>)

Contents Copyright © 2000-2008 by Mariusz Agnosiewicz

Programing Copyright © 2001-2008 Michał Przech

Autorem tej witryny jest Michał Przech, zwany niżej Autorem.

Właścicielem witryny są Mariusz Agnosiewicz oraz Autor.

Żadna część niniejszych opracowań nie może być wykorzystywana w celach komercyjnych, bez uprzedniej pisemnej zgody Właściciela, który zastrzega sobie niniejszym wszelkie prawa, przewidziane w przepisach szczególnych, oraz zgodnie z prawem cywilnym i handlowym, w szczególności z tytułu praw autorskich, wynalazczych, znaków towarowych do tej witryny i jakiegokolwiek ich części.

Wszystkie strony tego serwisu, wliczając w to strukturę podkatalogów, skrypty JavaScript oraz inne programy komputerowe, zostały wytworzone i są administrowane przez Autora. Stanowią one wyłączną własność Właściciela. Właściciel zastrzega sobie prawo do okresowych modyfikacji zawartości tej witryny oraz opisu niniejszych Praw Autorskich bez uprzedniego powiadomienia. Jeżeli nie akceptujesz tej polityki możesz nie odwiedzać tej witryny i nie korzystać z jej zasobów.

Informacje zawarte na tej witrynie przeznaczone są do użytku prywatnego osób odwiedzających te strony. Można je pobierać, drukować i przeglądać jedynie w celach

informacyjnych, bez czerpania z tego tytułu korzyści finansowych lub pobierania wynagrodzenia w dowolnej formie. Modyfikacja zawartości stron oraz skryptów jest zabroniona. Niniejszym udziela się zgody na swobodne kopiowanie dokumentów serwisu Racjonalista.pl tak w formie elektronicznej, jak i drukowanej, w celach innych niż handlowe, z zachowaniem tej informacji.

Plik PDF, który czytasz, może być rozpowszechniany jedynie w formie oryginalnej, w jakiej występuje na witrynie. **Plik ten nie może być traktowany jako oficjalna lub oryginalna wersja tekstu, jaki zawiera.**

Treść tego zapisu stosuje się do wersji zarówno polsko jak i angielskojęzycznych serwisu pod domenami Racjonalista.pl, TheRationalist.eu.org oraz Neutrum.eu.org.

Wszelkie pytania prosimy kierować do redakcja@racjonalista.pl